



© MAP/NATHALIE PASQUEL



1 LE CHANT DE L'EAU ■ L'eau a toujours été un élément incontournable dans les patios. Elle était déjà présente dans les atriums des villas de la Rome antique, où l'impluvium recueillait les eaux de pluie ; dans ces lieux semi-clos, son doux chant a des attraits particulièrement délicieux ; le paysagiste les a ici démultipliés, créant à partir de simples vasques disposées en escalier une fontaine spectaculaire, point de mire de ce patio d'agrément situé au cœur d'un immeuble moderne. **DESIGNER : Jean-Charles Chiron**

2 EN SOUS-SOL ■ Très encaissée, cette petite cour d'habitation n'en est pas moins un lieu de vie à part entière pour ses propriétaires, qui s'y reposent et y prennent leurs repas aux beaux jours. Pour compenser son exigüité, le paysagiste a travaillé sur plusieurs niveaux de végétation, en surélevant notamment les jardinières emplies de fétuques et d'hostas et en installant une structure sur laquelle grimpe joyeusement une vigne en pleine forme. **DESIGNER : Joe Swift**



© MAP/NATHALIE PASQUEL

3 SUR LES TOITS ■ De plus en plus de toits parisiens sont réaménagés pour accueillir de nouvelles pièces de vie. Au faite du Palais de Tokyo, des bâtiments réservés au personnel entourent un petit patio aménagé par le paysagiste Pierre-Alexandre Risser comme un écrin design et écologique, avec des meubles emblématiques de l'éditeur autrichien Vito et un véritable polager hors sol pour régaler les yeux comme les papilles. Tous les ingrédients sont réunis pour que l'on oublie, le temps d'une pause-déjeuner, le tumulte parisien... **DESIGNER : Pierre-Alexandre Risser**